

Facultad de Arquitectura y Diseño

PROGRAMA DE LA ASIGNATURA ESTUDIOS SOCIALES

Objetivos.

Que los alumnos sean capaces de:

- ✓ *comprender* los principales conceptos relacionados con la formación ciudadana:
 - conocer los conceptos de nación y estado
 - conocer las distintas formas de gobierno y estado
 - comprender el significado e importancia de la división de poderes
 - conocer las formas de democracia
 - comprender el rol de los partidos políticos y otras fuerzas políticas
- ✓ *aplicar* los conceptos teóricos estudiados a la evolución histórica del Estado, eje de la organización política actual para comprender como fueron las experiencias históricas de distintas formas de gobierno y estado, la evolución de las formas democráticas, los partidos políticos.
- ✓ *detectar* conexiones entre hechos y procesos distinguiendo causas y consecuencias, lo accesorio de lo fundamental.

a) La sociedad y el Estado.

Nación. Identidad nacional. Nacionalidad. El nacionalismo como movimiento político. **Estado:** concepto, naturaleza, causas y finalidad. Principio de subsidiaridad. Elementos que lo integran. Estado de Derecho.

Gobierno: concepto, funciones. Formas de gobierno y formas de estado. Clasificaciones contemporáneas de las formas de gobierno: parlamentarismo, presidencialismo y forma colegiada. Clasificaciones contemporáneas de las formas de estado: unitario y federal. División de poderes.

Democracia. Formas directa, indirecta o por representantes, semidirecta. Consenso y conflicto, representatividad y gobernabilidad, consentimiento.

Partidos políticos. Grupos de presión y de interés; factores de poder. Sufragio. Otras modalidades de participación.

Una mirada sobre el texto constitucional.

b) El Estado; evolución histórica.

La formación de los estados nacionales. Evolución histórica del estado: el absolutismo; las nuevas ideas del siglo XVIII; el impacto de la Revolución Francesa. Nacionalismo y Revolución Francesa. El Conservadurismo El liberalismo

El Estado en acción: intervencionismo, estados autoritarios y totalitarios, "estado tutelar" y "estado del bienestar". La crisis del estado benefactor y del estado tutelar. Populismo y neopopulismo.

La globalización: crisis y perspectivas del Estado-nación. Los desafíos del siglo XXI: la cuestión demográfica, pobreza, medio ambiente.

Bibliografía:

Fuentes:

- ✓ Constitución Nacional
- ✓ Antología de la cátedra con textos de distintos autores (Hobbes, Locke, Montesquieu, etc.)

Para aclarar dudas generales:

- ✓ LONIGRO, FÉLIX. *Formación ética y ciudadana*. Buenos Aires, Macchi, 2001. Unidades 1 y 4. Código de Biblioteca: 342.74(035) LON FOE 3A 2005
- ✓ Otros manuales de formación ética y ciudadana, preferentemente de Ed. Aique o Santillana.
- ✓ Manuales de historia moderna y contemporánea, preferentemente de Ed. Aique o Santillana.

Para profundizar los temas:

- ✓ BIDART CAMPOS, GERMÁN. *Lecciones elementales de política*. Ed. Ediar, 1996. Código de Biblioteca: 321.01 BID LEC 5A 1987
- ✓ LETTIERI, Alberto, "Seis lecciones de política", Bs.As., Prometeo, 2005. Capítulo sobre opinión pública. Código de Biblioteca: 321.01 LET SEI [1A] 2004
- ✓ RAMONET, IGNACIO. *Efectos de la globalización en los países en desarrollo*. Le Monde Diplomatique. Edición Cono Sur. Número 14, agosto 2000. Archivo electrónico en Webcampus.
- ✓ SPIELVOGEL, J. *Civilizaciones de Occidente*. México, Thomson, 2010, Volúmenes 1 y 2. Código de Biblioteca: 930.85 SPI CIV 7A 2010 V2

Bibliografía complementaria:

- ✓ BOBBIO, N. y MATTEUZZI, N. *Diccionario de Política*. México, Siglo XXI, 2000. En Biblioteca: sala de referencia.
- ✓ CAMARGO, Sonia de "La economía y la política en el orden mundial contemporáneo" En: Revista Ciclos, n° 14/15, Bs.As., Fundación de Investigaciones Históricas, Económicas y Sociales, Fac. de Ciencias Económicas, UBA , 1998. Archivo electrónico en Webcampus.
- ✓ SARTORI, G. *Elementos de teoría política*. Buenos Aires, Alianza, 1992. Cap. 2, 3, 8, 9 y 11. Código de Biblioteca: 321.01 SAR ELE N.6 [1A] 1992

PROGRAMA DE LA ASIGNATURA COMPRENSIÓN DE TEXTOS

Objetivos

Que los alumnos sean capaces de:

- ✓ Gestionar los procesos de comprensión de textos literarios, científicos y de actualidad.
- ✓ Seleccionar estrategias adecuadas para planificar su propia producción discursiva escrita.
- ✓ Sistematizar las reglas de uso del código lingüístico y aplicarlas a situaciones de comprensión y producción discursiva.

Contenidos

1. **Comprensión de textos.** El vínculo entre leer y escribir. La lectura como herramienta necesaria para la adquisición del conocimiento. La actividad del lector. Leer e interpretar: un proceso de producción de sentido. Competencia comunicativa y competencia lingüística. Valor comunicacional del texto. Los géneros discursivos: modelos de discurso escrito. La producción universitaria: exámenes, reseñas, informes, monografías, ponencias, tesis. Las fuentes de información y los modos de referencia: recursos bibliográficos y electrónicos; referencias bibliográficas, notas al pie, citas.
2. **La organización del discurso.** Texto y discurso. El significado global del texto: su estructura. Tema del texto, tema de los párrafos. Ideas principales y secundarias. Palabras clave. Esquemas conceptuales. Las secuencias discursivas: explicativa, narrativa, descriptiva, argumentativa e instruccional.
3. **Coherencia lineal.** La frase: su estructura interna. Clases de palabras. Sintaxis (revisión de errores habituales de redacción). Signos de puntuación. Ortografía. Recursos cohesivos: repeticiones, anáforas, elipsis, sinonimia, enlaces y conectores. Adecuación textual: registro escrito y registro formal.
4. **El texto expositivo.** La secuencia explicativa: marco, planteo explícito o implícito, explicación, conclusión. Estrategias explicativas: la definición, el ejemplo, la analogía, la narración.

5. **El texto argumentativo.** La secuencia argumentativa: tema, problema, hipótesis, argumentos, contraargumentos, refutación, conclusión. Estrategias argumentativas: la definición, la comparación, la contrastación, la cita de autoridad, la pregunta retórica, la analogía, el ejemplo, la concesión, la causalidad, la ironía, los lugares comunes.

Bibliografía sugerida

Para ejercitar:

- ✓ Cuadernillo de ejercicios UADE.

Para aclarar dudas generales:

- ✓ Manuales de *Lengua y Literatura* de nivel medio.

Para profundizar temas:

Alvarado, Maite y Yeannoteguy, Alicia. ***La escritura y sus formas discursivas: curso introductorio.*** Buenos Aires: EUDEBA, 2000. 123 p. Temas. Comunicación. Código de Biblioteca: 808.1 ALV ESC [1A] 2000

Narvaja de Arnoux, Elvira y Di Stefano, Mariana y Pereira, Cecilia. ***La lectura y la escritura en la universidad.*** Buenos Aires: EUDEBA, 2004. 190 p. Material de cátedra. Código de Biblioteca: 81'27 NAR LEC [1A] 2004

Para consultar vocabulario y dudas acerca de redacción:

Espasa Calpe (Madrid). ***Gran diccionario de sinónimos y antónimos.*** Ed. corr. Madrid: Espasa Calpe, 1987. 1319 p. Código de Biblioteca: 811.134.2'373.42(038) ESP GRA DE [2A] 19

García Negroni, María Marta, coord. y Pérgola, Laura y Stern, Mirta. ***El arte de escribir bien en español: manual de corrección de estilo.*** Ed. corr. y aum. Buenos Aires: S. Arcos, 2004. 607 p. Instrumentos. Código de Biblioteca: 811.134.2'271 GAR ART [1A] 2004

Serafini, María Teresa y Rodríguez de Lecea, Francisco, trad. y Alcoba, Santiago, rev. ***Cómo se escribe.*** Buenos Aires: Paidós, 2005. 367 p. Instrumentos, n. 12. Código de Biblioteca: 808.1 SER ESC N.12 [1A] 2005

Real Academia Española (Madrid). ***Diccionario de la lengua española***. 22a ed. Madrid: Real Academia Española, 2001. 2 v. Código de Biblioteca: 811.134.2(038) RAE DIC V.1-V.2 22A 2001

Real Academia Española (Madrid). ***Ortografía de la lengua española***. Madrid: Espasa Calpe, 1999. 162 p. Código de Biblioteca: 811.134.2'35 RAE ORT [1A] 1999

Real Academia Española [en línea].< <http://www.rae.es>> [Consultado el 30 de agosto de 2010]