



Programa Corto de

**ACTUACIÓN (INTÉRPRETE DRAMÁTICO)**

**UADE**  
UNA GRAN UNIVERSIDAD

Programa Corto de

# ACTUACIÓN (INTÉRPRETE DRAMÁTICO)

## 1 Primer año

### 1.º Cuatrimestre

- Técnicas de Actuación I (Improvisación + Taller de Acrobacia y Circo)
- Técnicas de Actuación II (Realismo Argentino + Taller de Acrobacia, esgrima y malabares)
- Metodos de Entrenamiento Corporal (Metodo Suzuki y Viewpoints)
- Historia del Teatro y Personajes de la Cultura Argentina

### 2.º Cuatrimestre

- Técnicas de Actuación III (Realismo Americano + Taller de clown)
- Técnicas de Actuación IV (Teatro Clásico + Taller de clown)
- Trabajo Físico para el Actor
- Historia del Teatro Universal

## 2 Segundo año

### 1.º Cuatrimestre

- Técnicas de Actuación V (Grotesco Criollo + Dramaturgia)
- Técnicas de Actuación VI (Absurdo + Dramaturgia)
- Territorios Teatrales
- Actuación y Dramaturgia I (Proyecto de graduación + Taller de Método View Points)

### 2.º Cuatrimestre

- Dirección y Puesta en Escena
- Entrenamiento Actoral
- Técnica vocal hablada
- Actuación y Dramaturgia II (Proyecto de graduación + Taller de Actuación para cámara)

Título final:  
**INTÉRPRETE DRAMÁTICO**

Diferenciales:

- > Formación exclusiva en Actuación
- > Articulación con la Licenciatura en Artes Escénicas
- > Instalaciones de primer nivel

El curso en números:

Años de estudio	2
Carga horaria total	1280
Materias	16

Informate:



escenicas@uade.edu.ar



(+54 9 11) 6210-4429

**UADE**